



## Mundaneum: il Google di carta che sorprende



Mundaneum - Frédéric Raeven

Rue De Nimy 76

Mons - 7000

Telefono di contatto: +32 65 31 53  
43

<http://www.mundaneum.org>

**Il Mundaneum, soprannominato Google di carta dal giornale Le Monde, centro d'archivio e spazio espositivo eccezionale, raccoglie circa 12 milioni di schede bibliografiche.**

Nell'epoca del tutto in digitale, il **Mundaneum iscritto nel registro "Memoria del Mondo" dell'Unesco** raccoglie 12 milioni di schede del repertorio bibliografico universale e potrebbe allineare 6 km di documenti! E' in Belgio, in Vallonia, un **luogo originale** che riflette sulle origine di questa rivoluzione comparabile all'**invenzione della stampa nel XV secolo**.

Il Mundaneum riceve il **marchio "Patrimonio europeo"** nel 2016 per il suo ruolo nella costruzione europea attraverso un ideale comune: **la pace arriva dalla cultura**. Alla luce della rivoluzione digitale, il Mundaneum si pone quale centro della cultura numerica e luogo di sperimentazione che coniuga patrimonio e innovazione tecnologica. E' alla base della scienza dell'informazuzione attuale ed è considerato come un precursore dei motori di ricerca Internet. Nel 2012 ha stretto una partnership con il motore di ricerca mondiale Google.

## Il Mundaneum: un po' di storia

L'origine del Mundaneum risale alla fine del XIX secolo. Fu creato su iniziativa di due giuristi belgi, Paul Otlet, padre della documentazione e Henri La Fontaine, premio Nobel per la Pace nel 1913. Il progetto prevedeva la raccolta e la creazione di un indice del "sapere del mondo".

Il Mundaneum diventa così un centro di documentazione a carattere universale e fu, durante la prima metà del XX secolo, la culla di istituzioni internazionali umaniste. Oggi è considerato il **primo motore di ricerca** della storia, soprannominato "Google di carta"!

## Il Mundaneum in pratica

Il Mundaneum organizza esposizioni e conferenze legate al suo eccezionale patrimonio: un'importante eredità di documenti composti

- dal repertorio bibliografico universale iscritto nel registro Memoria del Mondo dell'UNESCO
- dal Museo Internazionale della Stampa
- dagli archivi personali dei fondatori
- dai fondi dedicati all'anarchia, al femminismo e al pacifismo
- da libri, manifesti, fotografie, cartoline, ecc.

Il centro d'archivio dispone, dal 1998, di uno spazio espositivo la cui **scenografia è stata creata da François Schuiten e Benoît Peeters**.

---

Queste informazioni vi sono date a titolo indicativo.

Informatevi prima di partire direttamente presso la struttura turistica che vi interessa.

Editore Responsabile :

Michel VANKEERBERGHEN, Administrateur Délégué de Wallonie Belgique Tourisme (WBT asbl).

© Wallonie-Bruxelles Tourisme (WBT asbl).Av. Comte de Smet de Nayer 145000 Namur - Belgique +32 (0)2 504 02 11Web : [www.walloniebelgiquetourisme.be](http://www.walloniebelgiquetourisme.be) Email: [info@walloniebelgiquetourisme.be](mailto:info@walloniebelgiquetourisme.be)

Le informazioni contenute in questo documento sono state raccolte da Wallonie Belgique Tourisme (WBT asbl) con la massima cura. L'editore non è responsabile di eventuali modifiche e cambiamenti avvenuti tra la raccolta delle informazioni e la pubblicazione del documento.

Senza menzione contraria, le informazioni di questo documento appartengono a Wallonie Belgique Tourisme (WBT asbl).

Per l'utilizzo o la riproduzione di queste informazioni è necessario richiedere un'autorizzazione scritta.

Wallonie Belgique Tourisme ha tutti i diritti di proprietà intellettuale sul documento.